

---

---

# ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПОДГОТОВКИ СОТРУДНИКОВ МЧС РОССИИ

---

---

## УПРАВЛЕНИЕ АУДИТОРИЕЙ В ХОДЕ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

**С.В. Воронин, кандидат технических наук, доцент;  
И.Л. Скрипник, кандидат технических наук, доцент.  
Санкт-Петербургский университет ГПС МЧС России**

Рассмотрены направления управлением аудиторией при проведении различных видов занятий: познавательной деятельностью, эмоциональным фоном аудитории, формированием отношений с обучающимися.

*Ключевые слова:* преподаватель, обучающийся, учебная аудитория, профессионализм, способ, прием, требовательность

## MANAGING AN AUDIENCE DURING THE SESSIONS

S.V. Voronin; I.L. Skrypnyk. Saint-Petersburg university of State fire service of EMERCOM of Russia

The article considers directions for community management in carrying out various types of activities: cognitive activities, emotional background of the audience, forming relationships with students.

*Keywords:* teacher, student, classroom, professionalism, method, reception, demanding

Управление аудиторией во время проведения занятия осуществляется по трем направлениям: познавательной деятельностью, эмоциональным фоном учебной аудитории, формированием отношений с обучающимися.

Управления познанием и интеллектом обучающихся производится через: ощущение, восприятие, мышление, память, воображение и внимание.

Воздействие на ощущения обучающихся основывается на требованиях, предъявляемых к речи преподавателя (как раздражителю) и цветовой гамме оформления учебно-методических материалов (психология цвета).

К речи преподавателя предъявляются следующие требования:

1. Она должна быть ни тихой, ни громкой.
2. В высказываниях и комментариях целесообразно исключить монотонность и уделять внимание логическим ударениям.
3. Самые важные высказывания (основные тезисы) должны завершаться паузами или произноситься на тон выше и медленнее основного текста.
4. Если лектор имеет дефекты речи, то слова с труднопроизносимыми звуками должны подменяться легко произносимыми синонимами.

Требования к цветовой гамме оформления учебно-методических материалов заключаются в том, что:

– все темные цвета успокаивают, светлые возбуждают. Поэтому призывы, лозунги, основные мысли, заголовки надо изображать светлыми тонами, а информационные сообщения – темными;

– светлые тона оказывают возбуждающее воздействие: красный влияет на физическое состояние, желтый – на умственное, а голубой – на эмоции. В лекционных презентациях лучше использовать желтый цвет, а наглядные пособия на занятиях оформлять в красных тонах. Рисунки, картинки и другие образы, предъявляемые обучающимся в качестве учебно-методических материалов, желательно дополнять голубым цветом.

#### ***Управление восприятием обучающихся***

1. Начинается с требовательности преподавателя к своему внешнему виду. Лучше всего, когда одежда выглядит не только опрятно и чисто, но и не противопоставляется одежде обучающихся.

2. Речь преподавателя должна отвечать критериям богатства, живости и благозвучия. Эти критерии подразумевают широкий словарный запас и разнообразие используемых языковых средств или фигур речи, ее выразительность, эмоциональность и соответствие требованиям звуковой гармонии.

3. Учебная информация должна быть методически организована и структурирована в смысловые блоки. Для лучшего усвоения нового материала желательно призвать на помощь «сходные части» прошлого опыта.

4. Учебная информация, учебно-методические материалы должны носить образный характер. С этой целью статистические данные лучше всего представлять в виде диаграмм; научные тексты подкреплять примерами, сравнениями; взаимосвязи, закономерности и зависимости показывать графически [1].

5. Образ учебной информации должен отвечать характеристикам эстетичности, многозначности и целостности. С этой целью необходимо использовать яркие, четко запоминающиеся символы и знаки, выполненные не от руки, а на компьютере (аккуратно). Отдельные символы (знаки) желательно закреплять за смысловыми блоками информации и при их толковании использовать максимальное количество каналов восприятия: вербальный, зрительный, поведенческий, а также – педагогических средств – проектор, доска, информационный стенд, слово, управляющее действие.

#### ***Управление мышлением обучающихся***

В ходе учебных занятий осуществляется [2]:

1. Постановкой задачи в разнообразии ее формулировок.  
2. Поддержанием оптимального интереса к познанию.  
3. Постановкой активизирующих вопросов.  
4. Использованием сравнений, сопоставлений и противопоставлений фактов, позволяющих избегать мыслительных шаблонов и стереотипов.

5. Применением противоречий между имеющимися у обучающихся знаниями и вытекающими практическими задачами.

6. Предъявлением парадоксальных или незавершенных ситуаций практического характера.

7. Вычленением в учебной информации противоречий, решение которых приведет к решению учебной задачи.

8. Проблемным изложением учебной информации.

#### ***Управление памятью обучающихся***

В ходе учебных занятий осуществляется:

1. Связыванием учебной информации с потребностями и интересами обучающихся.  
2. Структурированием учебной информации.  
3. Организацией занятия с целью создания оптимального фона, на котором происходит восприятие учебной информации.  
4. Оптимальным повторением основных положений учебного материала.

5. Предъявлением учебно-методических материалов, с расположением на них не более девяти структурных элементов.

#### ***Управление воображением обучающихся***

Достигается:

1. Побуждением обучающихся к формированию множества точек зрения на проблему.

2. Оказанием помощи в легком переходе от одного аспекта проблемы, решения – к другому.

3. Поощрением неожиданных, нестандартных подходов к решению.

#### ***Управление вниманием обучающихся***

Обеспечивается выполнением следующего комплекса мероприятий:

1. Соответствием стиля общения, смыслов высказываний ожиданиям аудитории.

2. Разнообразием форм подачи учебной информации, их новизной.

3. Оригинальностью фрагмента или всего занятия в целом.

4. Необычностью некоторой части учебной информации, ее новизной или сложностью, которая в последующем разъясняется.

5. Исключением монотонности, стереотипности операций.

6. Изменением силы и интенсивности раздражителей.

7. Неоднократным повторением основных тезисов учебной информации, сформулированных каждый раз по-новому.

8. Своевременным предоставлением обучающимся небольших отдыхов.

9. Подчеркиванием значимости учебной информации, ее связью с личностными интересами и потребностями обучающихся.

10. Четкой организацией учебного занятия.

11. Требовательностью преподавателя.

Способы управления познавательными процессами раскладываются на отдельные конкретные приемы педагогической техники, которые многофункциональны и оказывают комплексное воздействие на обучающихся.

#### ***Управления эмоциональным фоном учебной аудитории***

Данный вид управления достигается знанием преподавателем правил возбуждения эмоционального отклика у обучающихся, способов нейтрализации их негативной эмоциональности и реализуется с помощью:

– нахождения взаимопонимания с обучающимися, которые знают или активно помогают (мешают) при проведении занятий, соблюдая при этом чувство меры;

– поддержания прямой и обратной связей с обучающимися от начала до конца занятия;

– воздействия на пассивных обучающихся рефлексивными мерами, а не директивной техникой общения;

– исключения одних и тех же стандартных приемов, применяемых на занятии: формализма, шаблонов, стереотипа;

– знания преподавателем предмета обучения, четкое, ясное и доступное его изложение;

– образного, живого, доступного, логичного представления нового материала;

– словесно-интонационного воздействия педагога на психику обучающегося (приказывать или просить, объяснять или отделяться, узнавать или утверждать, удивлять или предупреждать, упрекать или хвалить);

– собственного психофизиологического состояния преподавателя, которое он контролирует по: готовности к диалогическому общению, уровню мобилизации организма, эмоциональному настрою. Оптимальный в плане эмоций вариант педагогического общения получается тогда, когда преподаватель, грамотно «подавая и раскрывая себя» обучающимся, заряжает их своей «энергетикой», положительными эмоциями, вниманием к учебной информации и готовностью работать на занятии.

*Для нейтрализации негативной эмоциональности обучающихся преподаватель должен:*

1. Не позволять вывести его из равновесия.
2. Не отвечать на агрессивные замечания и следить за своей интонацией.
3. На веселые реплики отвечать серьезно, а на серьезные – остроумно и шутливо.
4. Сохранять благожелательную невозмутимость.
5. Делать вид, что внимательно слушает.
6. Условно соглашаться.
7. Находить точки соприкосновения с помощью рефлексивных техник общения.
8. Переводить разговор на другую тему, предлагать обучающемуся высказаться по интересующей его теме после занятий, с целью исключения его срыва.

#### ***Организация и поддержание отношений с обучающимися***

В педагогическом общении на учебном занятии необходимо формировать и поддерживать двухуровневые отношения педагога и обучающихся: вертикальные и горизонтальные.

В первом случае отношения «ведущий-ведомые», позволяют преподавателю поддерживать управляемость учебной группы. Во втором составляют отношения сотрудничества «по горизонтали» или «паритет сторон», позволяющие формировать и поддерживать в группе положительный морально-психологический климат и атмосферу инициативы, активности и творчества.

Управление отношениями с обучающимися осуществляется по трем направлениям [3]:

1. Личным примером нравственных качеств: наличием педагогического такта в профессионализме, организации (самоорганизации), управлении профессиональной деятельностью.
2. Формированием профессионализма обучающихся к ситуационным мотивам учебной деятельности.
3. Грамотным применением интеллекта (познавательной деятельностью) и эмоциями обучающихся.

Отношения с обучающимися у преподавателя складываются в процессе всей его деятельности, и даже тогда, когда контакт между ними опосредован учебным пособием, заданием на практическое занятие.

Существует два основных способа формирования профессиональной мотивации [4].

1. «Снизу вверх» – путем изменения окружающей обстановки. Руководителями вуза и профессорско-преподавательским составом (ППС) создаются внешние условия, избирательно подключающие и укрепляющие отдельные профессионально-ориентированные ситуационные побуждения. При многократном их повторении они вероятно складываются в устойчивые мотивационные образования, конечный образ которых задается компетенциями, целями и задачами изучаемых дисциплин, требованиями, предъявляемыми к будущему выпускнику, специалисту ГПС МЧС России. Этот процесс реализуется через организацию оптимального управления педагогической деятельностью и организацию рефлексивного диалогового общения.

2. «Сверху вниз» – когда побуждения передаются от преподавателей (воспитателей) обучающимся в готовой форме. Этот путь, реализующийся через организацию директивного педагогического общения, в высшей школе малопродуктивен.

Формирование профессиональной мотивации «снизу вверх» происходит успешно в том случае, когда воздействие преподавателя вызывает у обучающихся представления, образы (чем они ярче, тем лучше) и формирует ожидания (прогнозы), которые, в основном, в последующем сбываются.

Преподаватель может вызвать у них представление чувства уверенности, компетентности, собственной значимости, четкости действий, ожидание признания своей личности и результатов деятельности (личностных и профессиональных достижений), завоевания профессионального статуса и соответствующего положения (принадлежность

к определенному кругу и ощущения власти, улучшение экономического положения или взаимоотношений). Преподаватель в любом случае должен так организовать учебную деятельность обучающихся, чтобы самостоятельные попытки подавляющего большинства из них освоить, изучить, решить учебную задачу в конечном итоге приводили бы к успеху.

При систематических педагогических воздействиях, возникающий снова и снова, ситуативный мотив приобретает устойчивость, то есть он может с течением времени превратиться в устойчивую тенденцию, которая в образовательном процессе, в дальнейшем при подкреплении ее жизненными ситуациями, может стать фундаментом для формирования черт характера и личностных качеств обучающихся. Для этого ППС необходимо постоянно формировать различные способы их подкрепления.

### ***Способы формирования ППС профессиональной и учебной мотивации обучающихся***

Заключается в:

1. Постановке более конкретных учебных целей и задач, периодической их корректировке с учетом интересов обучающихся. При этом достигается взаимосвязь личных целей обучающихся с учебными заданиями, выражающиеся:

– в связывании заданного учебного действия с имеющимися у обучающихся мотивами долга, чести, достоинства, ответственности, помощи другим;

– в совмещении в одном поступке двух смыслов, один из которых задан учебной ситуацией, а другой создается преподавателем через связь действия с новым дополнительным мотивом. Например, отработка профессиональных навыков и умений, осуществляемая в ситуации соревнования, подчиняется двум мотивам – профессионального совершенствования и стать первым (победителем);

– включении заданного учебного действия в другое как условие его осуществления и соединение его с имеющимся у обучающихся желанием. Это самостоятельное изучение и конспектирование учебного материала, которое может высвободить время, предусмотренное расписанием дня для самоподготовки, позволяющее обучающимся распорядиться им по своему усмотрению;

– в превращении результатов действия в средство для реализации другого поступка, когда одно действие начинает выступать как часть другого, более широкого. Например, проработка учебного материала на самостоятельной подготовке под руководством преподавателя может превратиться в подготовку выступления на научной конференции.

2. Наиболее полное информирование об условиях, характере выполнения поставленных учебных задач и их связи с задачами профессиональной деятельности (новая информация не должна носить субъективный характер, она должна исходить из достоверного источника и иметь логическую организацию).

3. Планировании и контроле учебной деятельности обучающихся, решаемым педагогическим задачам. Это моделирование на учебных занятиях игровых ситуаций профессионального роста; организация учебной ситуации как составной части воинского ритуала (повышение значимости учебных действий); систематический текущий контроль усвоения учебного знания обучающимися и др.

4. Убеждении в правоте, правильности действий, правильном понимании учебной информации, профессиональной ситуации, убеждении в верной самооценке и адекватной оценке действий другого человека.

5. Эмоциональном подкреплении обучающихся при постановке учебных задач и в ходе их решения. Для этого пользуются приемами: конструктивной критики и похвалы, «задетого» честолюбия, сопереживания и помощи, на основе индивидуальных характеристик, способностях, трудолюбии и усердии. При этом целесообразно применять совместные действия, поощряя сотрудничество и слаженность.

6. Поддержании у обучающихся устойчивой положительной самооценки и самоуважения.

Решать задачи реального уровня сложности, увязывая их со способностями и возможностями обучающихся.

7. Формировании у обучающихся внутреннего самоконтроля. Для этого преподаватель должен объяснять причины учебных успехов и неудач достаточностью или недостаточностью мобилизации личных усилий и способностей обучающихся, а не действиями других людей или сочетанием внешних условий.

8. Стимулировании мотивации сдвигом его на цель. Преподаватель представляет результат какого-либо действия обучающегося, которое первоначально мотивировалось другой целью как ценность. В дальнейшем самостоятельным мотивом является постижение этой ценности – когда-то побочного результата. Так страсть к компьютерным играм может вылиться при правильном стимулировании обучающегося в стойкое увлечение информатикой.

9. Речевом стимулировании мотивации к учебе внешним, предметно-организационным подкреплением. Например, объявление поощрительного приза тем, кто успешно решил учебную задачу или освобождение их от промежуточной формы контроля.

10. Помощи организации ответственности и распределения обязанностей в учебной группе.

11. Предоставлении учебному коллективу права самоорганизации (если такой сложился), предусматривающего управление им учебной деятельностью на некоторых видах занятий не преподавателем, а представителями этого коллектива.

Для изменения способов негативных ситуативных мотивов обучающихся (если они выявляются или прогнозируются преподавателем) необходимо:

1. Осуществить переоценку значимости ситуативного мотива:

- путем обесценивания предмета потребности;
- с помощью оценок и мнений других людей; через внешние образы, знаки, символы, раскрывающие и напоминающие о последствиях действий;
- сравнением привлекательных и отрицательных сторон предмета потребности и намеренном уменьшении привлекательности одной стороны при увеличении другой.

2. Изменить роль или позицию обучающегося в учебной группе. Например, самому незаинтересованному в учебе обучающемуся вручается организация какого-либо учебного мероприятия (исследование, конкурс, анкетирование), а самому робкому – поручается учебно-командная роль.

3. Привлекать ППС цели и мотивы из воображаемой ситуации, отождествлять обучающегося с каким-либо героем из воображаемой ситуации.

Таким образом, педагогическую деятельность преподавателя в ходе чтения лекции или при проведении другого вида учебного занятия условно можно разложить на деятельность по управлению познанием, эмоциями и отношениями с обучающимися. Насколько качественно он будет следовать выполнению данных процессов, настолько эффективно обучающиеся будут познавать новый материал и формироваться как будущие специалисты ГПС МЧС России.

### **Литература**

1. Скрипник И.Л., Воронин С.В. Комплексный подход к совершенствованию процесса обучения профессионально-специальной дисциплины в вузе МЧС России // Природные и техногенные риски (физико-математические и прикладные аспекты). 2017. № 1 (21). С. 58–68.

2. Потанин С.П. Профессионально-ориентированное общение преподавателей. СПб.: ВМА, 2001.

3. Скрипник И.Л., Воронин С.В. Специфика работы с обучающимися по подготовке специалистов пожарной безопасности // Психолого-педагогические проблемы безопасности человека и общества. 2017. № 2 (35). С. 38–42.

4. Опыт проведения практических занятий в интерактивной форме по направлению «Техносферная безопасность». Промышленная безопасность предприятий минерально-сырьевого комплекса в XXI веке. / Т.Т. Каверзнева [и др.] // Горный информационно-аналитический бюллетень. 2017. Т. 1. № 4 (5–1). С. 359–364.