

Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий: приказ МЧС России от 17 мая 2005 г. № 400. Доступ из информ.-правового портала «Гарант».

4. Документ, удостоверяющий личность гражданина Российской Федерации. URL: <https://businessman.ru/new-dokument-udostoverayayushhij-lichnost-grazhdanina-rf.html> (дата обращения: 12.10.2018).

5. Начало выдачи новых электронных паспортов гражданина Российской Федерации // События 2018. URL: <http://vsepro2018god.ru/sobytiya2018/epass> (дата обращения: 05.10.2018).

6. Электронный паспорт // BBCONT.RU 2018. URL: <http://bbcont.ru/business/elektronnyi-rasport-dlya-grazhdan-rf.html> (дата обращения: 15.10.2018).

7. В Минкомсвязи рассказали, каким будет электронный паспорт // REGNUM информационное агентство 2018. URL: <https://regnum.ru/news/2497764.html> (дата обращения: 17.10.2018).

ТИТУЛОВАННЫЕ ОГНЕБОРЦЫ РОССИИ: ГЕНЕРАЛ, ОГНЕБОРЕЦ И СПАСАТЕЛЬ ГРАФ МИЛОРАДОВИЧ МИХАИЛ АНДРЕЕВИЧ (1771–1825)

**В.Н. Виноградов, кандидат технических наук, доцент.
Санкт-Петербургский университет ГПС МЧС России.**

**А.А. Луговой, доктор философских наук, профессор,
заслуженный работник высшей школы Российской Федерации.
Санкт-Петербургский юридический институт (филиал) Университета
прокуратуры Российской Федерации**

Приведена краткая биография графа Милорадовича Михаила Андреевича, показана его роль в войне 1812 г. и трагическая гибель на Сенатской площади. Впервые описана его деятельность, как огнеборца и спасателя.

Ключевые слова: граф, генерал, огнеборец, спасатель, наводнение, пожар, походы, сражение

TITLED FIREFIGHTERS RUSSIA: GENERAL, FIREFIGHTER AND RESCUER COUNT MILORADOVICH MIKHAIL ANDREEVICH (1771–1825)

V.N. Vinogradov. Saint-Petersburg university of State fire service of EMERCOM of Russia.

A.A. Lugovoy. Saint-Petersburg law institute (branch) of University of prosecutor's office of Russian Federation

A brief biography of count Mikhail Andreevich Miloradovich is given, his role in the war of 1812 and the tragic death on the Senate square are shown. For the first time described his activities as a firefighter and rescuer.

Keywords: count, general, firefighter, rescuer, flood, fire, hiking, battle

Михаил Андреевич Милорадович – граф Российской Империи (1813 г.), русский генерал от инфантерии (1809 г.), один из предводителей русской армии во время Отечественной войны 1812 г., известен как один из любимейших учеников Суворова – участник Швейцарского и Итальянского походов русско-турецкой войны. Почетный член Российской академии наук (1823 г.). Киевский военный генерал-губернатор (1810–1812 гг.), Санкт-Петербургский военный генерал-губернатор и член Государственного совета с 1818 г.

Граф М.А. Милорадович неоднократно руководил тушением пожаров и спасанием людей при наводнении, то есть являлся огнеборцем и спасателем. Эта сторона деятельности легендарного генерала, героя Отечественной войны 1812 г. нигде не отражалась в отечественной пожарной литературе.

Михаил Андреевич Милорадович родился 1 октября 1771 г. В формулярном списке штаба Отдельного гвардейского корпуса указано, что он происходил «из дворян Полтавской губернии на Украине». Сам М.А. Милорадович считал своей родиной и своим главным имением село Вороньки в Полтавской губернии (по современному административному делению это село находится в Черниговской области, на границе с Полтавской областью). Это село Екатерина II подарила его отцу за победы в войне с турками.

Милорадовичи – сербский род, происходивший из Герцеговины, переселился в Россию при Петре Великом. Михаил Андреевич приходился правнуком Михаилу Ильичу Милорадовичу, сподвижнику Петра I. В 1711 г. по указу Императора из Сербии на малороссийскую службу был зачислен полковник и кавалер Михаил Ильич Милорадович.



Женившись на дочери казачьего есаула Бутовича, он нажил единственного сына Степана, который вел жизнь малороссийского помещика в чине бунчукового товарища.

«Бунчуков́ый товарищ – почётное звание, которым малороссийские гетманы сначала награждали сыновей генеральной старшины и полковников, а позже, с середины XVII века, звание бунчуков́ый товарищ стали получать в отставке чины полковой старшины и полковников. Это звание оставалось почётным до уничтожения малороссийских чинов, а затем за потомками бунчуковых товарищей признано право на русское потомственное дворянство».

У Степана Милорадовича было шесть сыновей, один из которых – Андрей Степанович и был отцом графа Михаила Андреевича Милорадовича. Он ярко проявил себя на военной службе, был участником русско-турецких войн при Екатерине II, был хорошо известен А.В. Суворову как храбрый кавалерист, закончивший службу в чине генерал-поручика.

После выхода в отставку генерал-поручик Андрей Степанович Милорадович был наместником Малороссии в 1779–1783 гг., после разделения Малороссии на губернии был Черниговским губернатором.

Мать Михаила Андреевича – Мария Андреевна Горленко была правнучкой прилуцкого полковника Дмитрия Лазаревича Горленко, который в 1705 г. был наказным гетманом при Иване Мазепе во время Северной войны против шведов. Её отцом был Андрей Андреевич Горленко, последний Полтавский полковник Войска Запорожского, в российской армии имел звание бригадира (это звание среднее между полковником и генералом). Её дядей по отцу был Иоаким Андреевич Горленко, который в 1745–1748 гг. был наместником старейшей в России Троице-Сергиевой Лавры.

Отец М.А. Милорадовича попросил Екатерину II вместо предназначенного ему ордена записать сына в лейб-гвардии Измайловский полк, что и было сделано. И уже в 1787 г. (в 16 лет) М.А. Милорадович имел чин прапорщика, а генералом стал в 27 лет.

В 1783–1787 гг. (то есть в возрасте 12–16 лет) Михаил Андреевич обучался в университетах Германии и Франции вместе со своим двоюродным братом Григорием Петровичем Милорадовичем. Они изучали французский и немецкий языки, арифметику, геометрию, историю, архитектуру, юриспруденцию, рисование, музыку и фехтование, военные науки.

Военная карьера М.А. Милорадовича началась 4 апреля 1787 г., когда он был произведён в прапорщики Измайловского лейб-гвардии полка. В дальнейшем в чине поручика участвовал в русско-шведской войне 1788–1790 гг. 1 января 1790 г. был произведён в поручики, 1 января 1792 г. – в капитан-поручики, 1 января 1796 г. – в капитаны, 16 сентября 1797 г. – в полковники того же полка. С 27 июля 1798 г. он уже генерал-майор и шеф Апшеронского мушкетерского полка. Осенью 1798 г. со своим полком вошёл в пределы союзной России Австрии. Участвовал в Итальянском и Швейцарском походах; всегда шёл в атаку впереди своего полка, и не раз его пример оказывался решающим для исхода боя [1–3].

По храбрости Милорадович не уступал никому из известных полководцев, но и по удаче ему не было равных. *«Пули шишали султан с его шляпы, ранили и били под ним лошадей, – писал адъютант Ф. Глинка, – он не смущался; переменил лошадь, закурил трубку, поправлял свои кресты и обвивал около шеи амарантовую шаль, которой концы живописно развевались по воздуху».*

Характеристикой его бесстрашия и отваги может служить эпизод похода через Сен-Готард. При спуске с крутой горы в долину, занятую французами, солдаты Милорадовича вдруг заколебались. Заметив это, Михаил Андреевич воскликнул:

«Посмотрите, как возьмут в плен вашего генерала!» – и покатился на спине с утеса. Солдаты, любившие своего командира, дружно последовали за ним.

За походы 1799 г. он был награжден орденами святой Анны 1-й степени, святого Александра Невского и Мальтийским орденом.

В 1805 г., в период русско-австро-французской войны, командуя бригадой в составе армии М. Кутузова, Милорадович отличился в боях у Амштеттена и под Кремсом. В последнем ему была поручена фронтальная атака неприятельской позиции. За мужество и доблесть в сражении, продолжавшемся весь день, он был удостоен ордена святого Георгия 3-й степени и звания генерал-лейтенанта.

29 сентября 1809 г. за военные успехи в войне против турок он был произведён в генералы от инфантерии.

Но особенно воинский талант Михаила Андреевича Милорадовича проявился в период Отечественной войны 1812 г.

В Бородинском сражении он командовал правым крылом Первой армии Барклая-де-Толли, успешно отбив все атаки французов. Затем возглавил арьергард (*арьергард – войска прикрытия при отступлении основных сил*) и сумел на глазах у Мюрата, руководившего авангардом французских войск, организовать беспрепятственное продвижение русской армии через Москву. На переговорах с французским маршалом он четко заявил: *«В противном случае, я буду драться за каждый дом и улицу и оставлю вам Москву в развалинах».*

При переходе русских войск на старую Калужскую дорогу арьергард Милорадовича своими энергичными ударами по противнику, неожиданными и хитроумными перемещениями обеспечил скрытное проведение этого стратегического маневра. В горячих боях и стычках он не раз заставлял отступать рвавшиеся вперед французские части.

Его адъютант Федор Глинка оставил следующий портрет Михаила Андреевича Милорадовича в тех боях:

«Одет щегольски, в блестящем генеральском мундире; на шее кресты (и сколько крестов!), на груди звезды, на шпаге горит крупный алмаз... Средний рост, ширина в плечах, грудь высокая, холмистая, черты лица, обличающие происхождение сербское... Он, казалось, оделся на званый пир! ... Французы называли его русским Баярдом; у нас, за удалство, немного щеголеватое, сравнивали с французским Мюратом. И он не уступал в храбрости обоим» [4].

Михаил Андреевич Милорадович был не только храбрым генералом, но так же огнеборцем и спасателем.

В 1810 г. он был назначен Киевским военным губернатором. На этом посту и проявился его талант руководителя тушением пожара.

В начале лета 1811 г. в Киеве и во всем крае стояла сильная жара. Днепр пересох, среди его волн появились многочисленные песчаные бугры, по которым мальчишки перепрыгивали с Подола на Труханов остров. Вода в колодцах почти исчезла. Природа будто нарочно создавала идеальные условия для возникновения пожара. И он произошел. Его назвали «Великий киевский пожар 1811 г.». Тушением пожара руководил военный губернатор Киева Михаил Андреевич Милорадович.

Неукротимое пламя бушевало на улицах Подола три дня, пока не превратило его в сплошное пепелище. Отставной адъютант киевского генерал-губернатора графа Михаила Андреевича Милорадовича, писатель Федор Глинка (1786–1880 гг.) описал это бедствие по словам очевидцев и своим непосредственным наблюдениям:

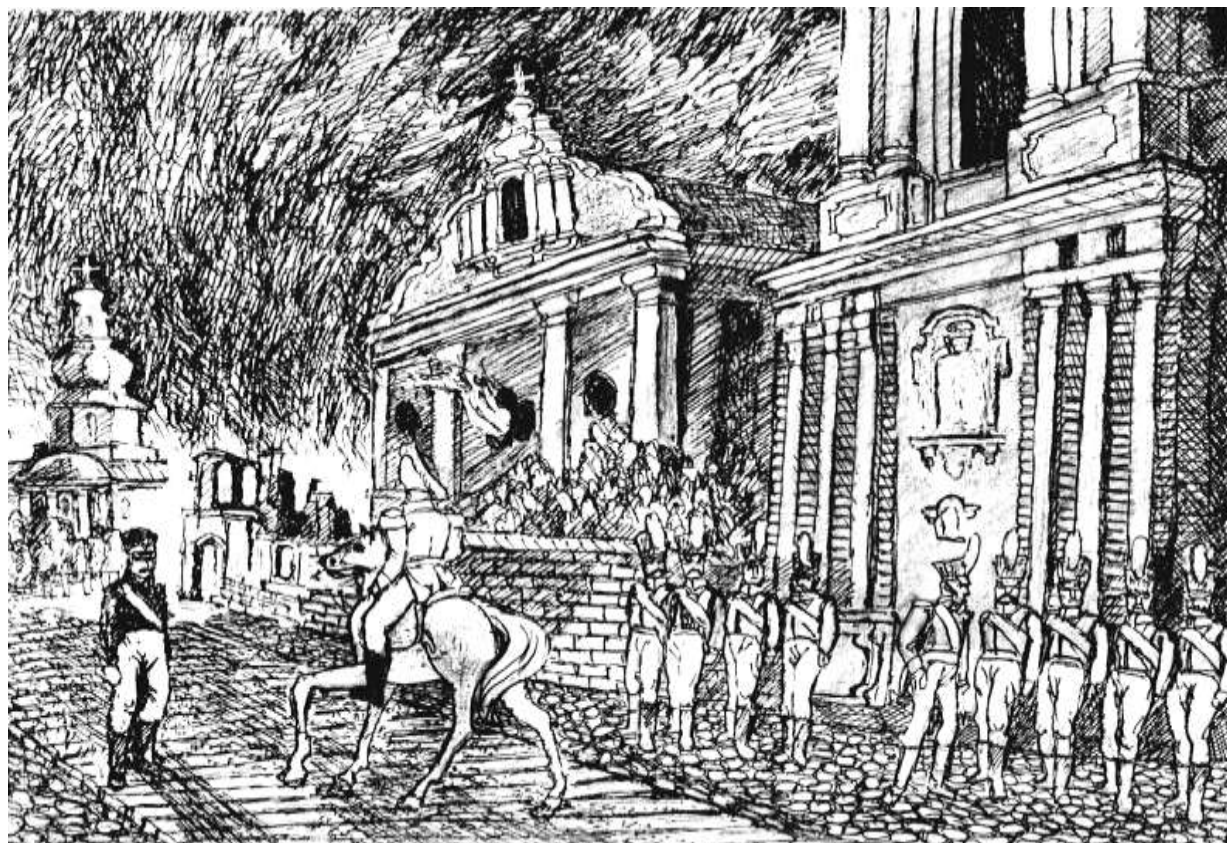
«С высоты горы, подле церкви св. Андрея Первозванного взглянул я на опустошение, учиненное великим пожаром, и невольно содрогнулся. Там, говорили мне, среди самой населенной части Киева, на Подоле, начался пожар в четыре часа пополудни, и вдруг черные тучи дыма помрачили солнце и закрыли свод неба. Порывистый вихрь, кружа с собою пыль, дым и горячий пепел, уносил целые пылающие головни и разбрасывал их по всему пространству. Огненные столпы показались в разных местах вдруг, и пламя обхватило весь Подол. Бедствие сделалось неминуемым и всеобщим; день претворился в ночь; каждое огромное здание представлялось огнедышащим жерлом, извергающим пламя, дым и пепел. Каменные дома горели и с треском распадались; великолепные храмы пылали; сотни малых хижин в мгновение ока превращались в пепел. Все пожарные трубы, все полицейские отряды, несколько батальонов солдат и несколько тысяч народа не могли подать никакой помощи нижнему Киеву. И можно ль было изобрести средство к спасению тогда, как пламя в виде огненной реки, почти равнявшейся в широте с самим Днепром, разливалось по всему берегу? Ветер, ударявший в гору и потом от неё отражавшийся, увлекал за собою пламя и каждым оборотом своим зажигал по десяти и более домов вдруг. И самый воздух казался воспламененным.

Напрасно народ и войско толпились в тесных улицах, загроможденных тлеющими бревнами: деревянная мостовая горела под ногами их; с обеих сторон пылали дома, а сверху сыпался горячий пепел. Генерал Милорадович, известный непоколебимым мужеством своим в сражениях, ободряя жителей и поощряя войско, являлся везде, где огонь и опасность усиливались. В одном тесном переулке пламя, обойдя его кругом, опалило ему щеку, волосы и мундир. Едва мог он ускакать по горящим развалинам».

Огонь уничтожил более двух тысяч домов, магистрат, двенадцать церквей и три монастыря. Опустошение было столь велико, что посетивший в те дни Киев флигель-адъютант Вольцоген предлагал разместить на месте выгоревшего дотла Подола армейский лагерь, а на месте порта на Днепре построить пристань для канонерских лодок.

Современники считали пожар 1811 г. одним из самых трагических событий в истории города. В рапорте первого директора Киевской гимназии Я.С. Мышковского в Виленское попечительство он назван величайшим бедствием, внезапно постигшим Киев, *«третьим от основания этого древнего города и первым со времен Батюга»*. *«Зарево, – писал он, – ночью можно было видеть на расстоянии более 100 верст»*. Другой очевидец, известный историк города Николай Закревский (1805–1871 гг.), назвал пожар Подола *«зрелищем необыкновенным и ужасным»* [5, 6].

Пожар уничтожил почти весь нижний город (Подол). Основная часть подольских строений была деревянной, поэтому количество жертв и масштаб разрушений, причиненных стихийным бедствием, был огромен. Военный губернатор лично руководил тушением пожара. Вечерами он возвращался домой в шляпе с обгоревшим плюмажем. Через неделю после пожара Киевское губернское правление донесло Милорадовичу об огромных убытках: подольские мещане, ремесленники и купцы остались без крыши над головой и средств к существованию. 22 сентября 1811 г. Милорадович отослал Императору доскональный план выплат компенсаций погорельцам. Однако предложения Милорадовича не имели успеха у министров и были признаны неудобными к приведению их в действие и *«несоответствующими благотворительному намерению государя императора»*.



Генерал М.А. Милорадович на великом пожаре. (Рис. П. Черногорца, 2004 г.)

Между тем киевляне штурмовали своего губернатора с требованием предоставления им немедленной помощи, собираясь в противном случае писать петицию с описанием их плачевного положения к самому Императору. Милорадовичу стоило немалых усилий отговорить их от приведения в исполнение этого намерения. Неоднократные бесплодные попытки Милорадовича ускорить процесс решения в верхах судьбы киевских подолян закончились тем, что он обратился за помощью к частным лицам – киевскому дворянству, которое охотно оказало помощь, и таким образом кризис, возникший после стихийного бедствия, удалось преодолеть.

Поскольку одной из версий возникновения пожара был поджог города диверсантами наполеоновского маршала Л.Н. Даву, мирная жизнь в Киеве закончилась. Горожанами овладело

беспокойство. На защиту Киева от поджигателей и пожаров встали все, кто мог держать в руках оружие и тушить пожары. Возглавил ополчение ремесленников подольских цехов и дворян генерал-губернатор М.А. Милорадович.

«Киев, – писал Ф. Глинка, – походил на обширный воинский стан. Сон удалился от глаз напуганных жителей; в каждом доме учреждалась своя стража; едва одна половина жителей засыпала слабым сном, другая всегда бодрствовала. От зари вечерней до самого света народ теснился вокруг домов. Везде гремели трещотки, везде отдавались отголоски часовых. Воинские отряды переходили из улицы в улицу; уланы разъезжали дозором; и сам военный губернатор, генерал от инфантерии Михаил Андреевич Милорадович, с такою самою бдительностью, которою он отличался на поле брани, нередко проводил целые ночи на коне» [4].

19 августа 1818 г. Михаил Андреевич Милорадович был назначен военным генерал-губернатором Санкт-Петербурга и членом Госсовета.

Круг обязанностей военного генерал-губернатора был очень широк, к тому же ему подчинялась и полиция города, и при ней пожарная охрана.

По собственной инициативе он готовил проект отмены крепостного права. Под его руководством в Санкт-Петербурге была осуществлена реформа деятельности театров, построено здание цирка, введено освещение центра города. Получили развитие институты: Путь сообщения, Педагогический, Артиллерийское и Инженерное училища, построен Михайловский дворец, интенсивно начали обустраиваться пригороды.

Милорадович занялся улучшением состояния городских тюрем и положения заключенных, организовал антиалкогольную кампанию, уменьшив количество питейных заведений в городе и запретив устраивать в них азартные игры.

Доступный и снисходительный Милорадович на посту генерал-губернатора старался во всех делах соблюдать справедливость и гуманность. Относясь к своим заслугам в мирное время скептически, он писал царю: *«Убедительно прошу Ваше величество не награждать меня... По мне лучше выпрашивать ленты другим, нежели получать их, сидя у камина».*

Тяготившийся административной рутинной, он лишь время от времени находил выход своей неукротимой энергии, регулярно появляясь на улицах столицы во главе отряда во время тушения пожаров. Во время катастрофического наводнения 1824 г. Милорадович принимал самое деятельное участие в спасении людей, о чем упоминает А.С. Пушкин в «Медном всаднике»: *«...В опасный путь средь бурных вод Его пустились генералы спасать и страхом обуялый и дома тонущий народ» [6, 7].*



Наводнение в Петербурге 7-го ноября 1824 года.
Съ сохраненной гравюры.

Официально Михаил Андреевич Милорадович женат не был. В зрелом возрасте был увлечен Ольгой Потоцкой – дочерью польского магната Станислава Потоцкого, но к браку его ухаживания не привели. Последние годы жил гражданским браком с юной балериной Екатериной Телешевой.

Именно с квартиры Телешевой Милорадович 14 декабря 1825 г. отправился на Сенатскую площадь, где происшедшие события оказались для него роковыми.

После смерти Императора Александра I Россия во время междуцарствия стала перед выбором следующего Императора. Не желая, чтобы Николай I занял престол, и, сознавая, что *«у кого 60 000 штыков в кармане, тот может смело говорить»*, Милорадович потребовал и добился присяги Константину Павловичу. Но последний отказался от престола, и передал трон Николаю I. Некоторые войска и дворяне присягать Николаю отказались и вышли на Сенатскую площадь. Этот протест стали называть «Восстание декабристов».

Милорадович в парадном мундире прибыл на Сенатскую площадь убеждать присягнувшие Константину мятежные войска образумиться и дать присягу Николаю.

В результате счастливо избежавший ранений в более чем пятидесяти сражениях, герой Отечественной войны получил в тот день две раны от заговорщиков. Штыковую от Оболенского и пулевую от Каховского (выстрелом в спину или слева). Пулевое ранение оказалось смертельным.



Генерал в 27 лет, участник 52 сражений, кавалер всех русских орденов и множества иностранных, «русский Баярд», так называли Милорадовича французы, то есть «рыцарь без страха и упрека», любимец армии был застрелен и заколот отставным и действующим офицерами

На мундире Михаила Андреевича Милорадовича, хранящемся в петербургском Эрмитаже, есть отверстие от пули в «почечной области» со следами крови. Это след от выстрела Петра Каховского 14 декабря 1825 г. на Сенатской площади. Поручик Каховский, пусть даже и отставной, стреляет в генерала, целя чуть выше креста ордена Андрея Первозванного, которым Милорадович был награжден за сражение при Кульме 1813 г.

Штыковое ранение в правый бок нанес Милорадовичу князь, потомок Рюриковичей, поручик Лейб-гвардии Финляндского полка Евгений Оболенский, вырвав ружье у стоящего в каре солдата. Следует отметить, что офицер колет штыком командира Гвардейского корпуса, то есть, своего прямого начальника, за то, что тот выполняет свой долг!

Когда, преодолевая боль, Милорадович разрешил врачам извлечь пулю, рассмотрев её и увидев, что она выпущена из пистолета, он воскликнул: *«О, слава Богу! Это пуля не солдатская! Теперь я совершенно счастлив!»*. Специальная насечка пули разрывала при прохождении ткани больше обычной. Умиравший Милорадович, собравшись с силами, пошутил: мол, жаль, что после сытного завтрака не смог переварить такого ничтожного катышка.

Перед самой смертью он продиктовал свою последнюю волю. Среди прочего там значилось: *«Прошу Государя Императора, если то возможно, отпустить на волю всех моих людей и крестьян»*. Всего по завещанию Милорадовича были освобождены от крепостной зависимости порядка 1500 душ.

На Сенатской площади граф был со шпагой – подарком от цесаревича Константина с гравированной надписью *«Другу моему Милорадовичу»*. Эту шпагу умирающий Милорадович отослал Императору. Вот как писал об этом сам Николай I в своем письме брату, великому князю Константину:

«Бедный Милорадович скончался! Его последними словами были распоряжения об отсылке мне шпаги, которую он получил от Вас... Я буду оплакивать его всю свою жизнь; выстрел был сделан почти в упор статским, стоящим сзади» [6, 7].

Граф Михаил Андреевич Милорадович был погребён 21 декабря 1825 г. в Духовской церкви Александро-Невской Лавры, в 1937 г. его прах и надгробие перенесены в Благовещенскую усыпальницу Санкт-Петербурга. Надпись на надгробии гласит:

«Здесь покоится прах генерала от инфантерии всех российских орденов и всех европейских держав кавалера графа Михаила Андреевича Милорадовича. Родился 1771-го года октября 1-го дня. Скончался от ран, нанесённых ему пулей и штыком на Исаакиевской площади декабря 14-го дня 1825-го года в Санкт-Петербурге».



4 декабря 2015 г. впервые на территории России в Санкт-Петербурге был установлен монумент градоначальнику Петербурга начала XIX в. Михаилу Милорадовичу. Его установку приурочили к 190-летию со дня смерти Милорадовича, как знак восстановления исторической справедливости и дань памяти одному из ярчайших в истории России полководцу и государственному деятелю, огнеборцу и спасателю.

Памятник возведен в сквере у Московских ворот в створе Черниговской улицы и Лиговского проспекта. Монумент высотой 5 метров представляет собой бюст градоначальника в военной форме, расположенный на каменной колонне [8].

В 2012 г. Центральным банком Российской Федерации была выпущена монета (2 рубля, сталь с никелевым гальваническим покрытием) из серии «Полководцы и герои Отечественной войны 1812 года» с изображением на реверсе портрета генерала от инфантерии графа М.А. Милорадовича.

Литература

1. Шикман А.П. Деятели отечественной истории. Биографический справочник. М., 1997.
2. Ковалевский Н.Ф. История государства Российского. Жизнеописания знаменитых военных деятелей XVIII – начала XX века. М., 1997.
3. Советская военная энциклопедия. М., 1973. Т. 5.
4. Глинка В.М. М.А. Милорадович. Л., 1988.
5. Великий пожар 1811 года. URL: <http://gorodkiev.info/velikiy-pozhar-1811-goda/> (дата обращения: 15.11.2018).
6. Милорадович Михаил Андреевич. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения: 15.11.2018).
7. Бондаренко А. Милорадович. М., 2008.
8. Памятник убитому декабристом генералу Милорадовичу. URL: <https://regnum.ru/news/2028306.html> (дата обращения: 15.11.2018).

АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: ЧЕЛОВЕК СЛОЖНОЙ СУДЬБЫ Гепштейн Яков Абрамович (1905–?)

**В.Н. Виноградов, кандидат технических наук, доцент;
А.П. Минина.**

Санкт-Петербургский университет ГПС МЧС России.

**А.А. Луговой, доктор философских наук, профессор,
заслуженный работник высшей школы Российской Федерации.**

**Санкт-Петербургский юридический институт (филиал) Университета
прокуратуры Российской Федерации**

Представлены сведения о начальнике УПО НКВД Ленинграда Гепштейне Якове Абрамовиче, впервые приведены материалы доказывающие, что он был вторым начальником Ленинградского пожарного техникума, являлся участником Великой Отечественной войны. Описана его работа в пожарной охране, отмечены положительные и отрицательные стороны его деятельности.

Ключевые слова: Ленинградский пожарный техникум, начальник, пожарная охрана, Ленинградская пожарная команда, Управление пожарной охраны, архив